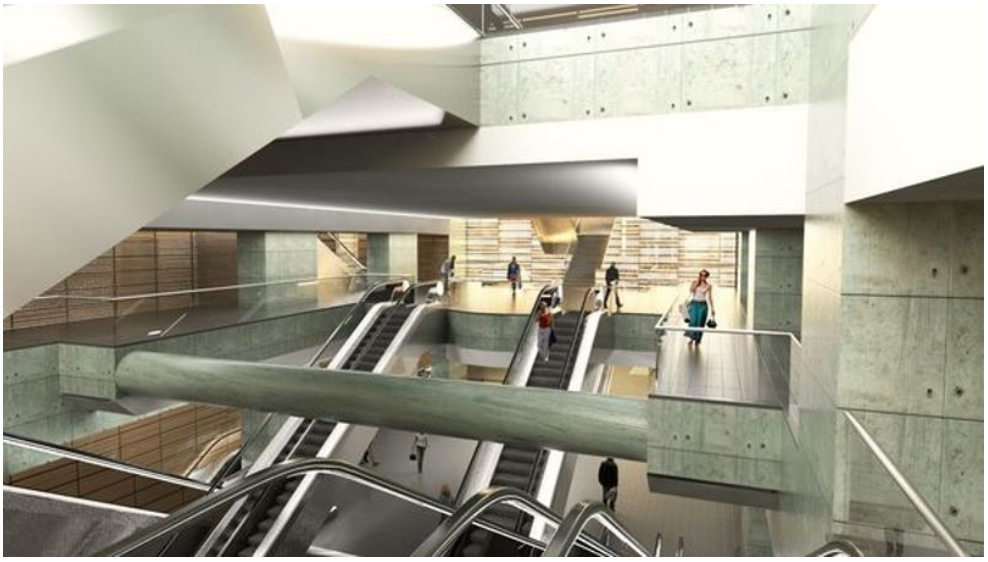
LE FIGARO.fr immobilier

Découvrez les futures gares du Grand Paris Express

Par Quentin Périnel
Mis à jour le 11/06/15 à 16:04
Publié le 11/06/15 à 16:04

Elle est située à l'emplacement du marché Carnot... reconstruit une centaine de mètres plus loin. Crédits photo : Société du Grand Paris-Jean-Pierre Vaysse



L'intérieur de la gare d'Arcueil-Cachan. Crédits photo : Société du Grand Paris-Jean-Pierre Vaysse

la gare de Bry-Villiers Champigny. Un projet de construction pourra être étudié au dessus de la gare. Crédits photo : Société du Grand Paris-Richez Associés

La gare de Champigny Centre. Sur la façade Est, les murs seront en pierre de meulière, caractéristique des bords de Marne. Crédits photo : Société du Grand Paris-Richez Associés

L'intérieur de la gare de Champigny Centre. Les murs seront en pierre de meulière. Crédits photo : Société du Grand Paris-Richez Associés

«Un redémarrage urbain.» C'est l'effet que doit faire la gare Châtillon Montrouge, selon son architecte. Crédits photo : Société du Grand Paris-David Trottin

L'intérieur de la gare de Châtillon Montrouge. Crédits photo : Société du Grand Paris-David Trottin

La future gare de Créteil l'Echat. Sa construction est à peine entamée. Crédits photo : Société du Grand Paris-Agence ANMA

L'extérieur de la gare de Fort d'Issy Vanves Clamart. Elle se situe sous le transilien. Crédits photo : Société du Grand Paris-Philippe Gazeau

L'intérieur de la gare. Plus sombre que les autres. Crédits photo : Société du Grand Paris-Philippe Gazeau

Gare de Noisy Champs qui accueillera trois lignes de métro et une ligne de RER. La cité Descartes est toute proche. Crédits photo : Société du Grand Paris-Jean-Marie Duthilleul

Vue de l'intérieur de la gare de Noisy Champs. Crédits photo : Société du Grand-Paris-Jean-Marie Duthilleul

La gare Issy-RER, sur les quais de Seine. Crédits photo : Société du Grand Paris-Brunet et Saunier

La gare Issy RER vue de l'intérieur. Crédits photo : Société du Grand Paris-Brunet et Saunier

La gare des Ardoines, censé symboliser la mutation du quartier vers les biotechnologies. Crédits photo : Société du Grand Paris-Denis Valode

L'intérieur de la gare des Ardoines.

Elle se situe à cheval entre Alfortville et Maisons-Alfort. Un immeuble de bureaux sera construit au dessus. Crédits photo : Société du Grand Paris-Denis Valode

Toujours sur les quais. La gare de Pont de Sèvres. Crédits photo : Société du Grand Paris-Jean-Marie Duthilleul

L'intérieur de la gare de Pont de Sèvres. Crédits photo : Société du Grand Paris-Jean-Marie Duthilleul

Un tout transparent. La future gare de Saint-Maur Créteil. Elle pourra également faire office de lieu d'exposition. Crédits photo : Société du Grand Paris-Agence ANMA

De l’extérieur, la gare Villejuif-Institut Gustave Roussy ressemble à s’y méprendre à une soucoupe volante. Crédits photo : Société du Grand Paris-Dominique Perrault

L’intérieur de la gare Villejuif-Institut Gustave Roussy. Crédits photo : Société du Grand Paris-Dominique Perrault

La gare de Villejuif Louis Aragon. Un grand espace vitré dessiné tout en longueur. Crédits photo : Société du Grand Paris-Philippe Gazeau

L'intérieur de la gare Villejuif Louis Aragon. Transparent. Crédits photo : Société du Grand Paris-Philippe Gazeau

Vitry-Centre. Une grande voûte végétale constitue l'entrée de la gare. Crédits photo : Société du Grand Paris-Frédéric Neau

L'intérieur de la gare de Vitry Centre. Crédits photo : Société du Grand Paris-Frédéric Neau

EN IMAGES - Pas moins de treize architectes ont dessiné les 16 stations de la ligne 15 du Grand Paris Express entre Noisy-Champs et Pont de Sèvres. Elles devront être opérationnelles d'ici à 2022.

Le chantier avance et prend forme. Du 13 juin prochain au 20 septembre, le MAC VAL (Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne) accueillera la première exposition dédiée à la conception du Grand Paris Express, le futur métro francilien. Les visiteurs pourront y découvrir - entre autres - les visuels que nous vous dévoilons dans notre diaporama en fin de page... Un parcours didactique les guidera à travers l'architecture des futures gares de la ligne 15 sud et des créations artistiques inédites. Histoire, technologie, création... seront de mise pour dévoiler le transport de demain.

«Cette exposition au MAC VAL, à quelques pas de la future gare de Vitry-sur-Seine, est une étape importante dans la vie du Grand Paris Express (http://plus.lefigaro.fr/tag/grand-paris-express) , alors que les travaux ont déjà commencé sur la ligne 15 Sud. Je souhaite qu'elle soit un espace de découvertes, un temps privilégié d'échanges et de rencontres», explique Philippe Yvin, président du directoire de la Société du Grand Paris (http://plus.lefigaro.fr/tag/grand-paris) . Un espace de découvertes donc, qui devrait à la fois intéresser les riverains, et les futurs utilisateurs de ces gares flambant neuves.

Calculer son futur temps de trajet

Voici comment a été conçue cette exposition: le hall d'accueil du musée constitue une entrée symbolique dans le réseau de métro et ses territoires. Les illustrations sont nombreuses. Des cartographies anciennes et actuelles, agrémentés de plans du réseau seront projetés, afin que les visiteurs puissent constater son évolution et ses grands changements au fil des décennies... Le côté ludique a été associé à l'utile: un écran interactif a été installé, et permet de calculer son temps de trajet d'un lieu à un autre aujourd'hui, en 2020 et en 2030.

Par ailleurs, une grande fresque mettra en avant la multitude de projets imaginés par les architectes ayant concouru pour la conception des gares. Et pas seulement ceux qui ont gagné! Une manière de montrer l'étendue du travail réalisé... Vues d'architecte, croquis, plans, coupes et dessins techniques seront exposés. Pour terminer leur parcours, les visiteurs auront également la possibilité d'accéder à de nombreux documents comme de grands livres présentant le territoire du Grand Paris, le tracé du réseau, l'ingénierie technique des chantiers, les transformations engendrées par l'arrivée du métro.

Pour finir, la photographe Françoise Huguier a réalisé de grandes mosaïques de portraits afin de reconstituer l'univers des habitants, des familles, des colocataires, dont le quotidien et la vie seront transformés par le futur métro.

La rédaction vous conseille :

- Visitez les futurs locaux d'Uber en Californie
- Quand un bâtiment ouvre ses yeux métalliques sur la ville

Service :

Retrouvez toutes les annonces immobilières avec Explorimmo