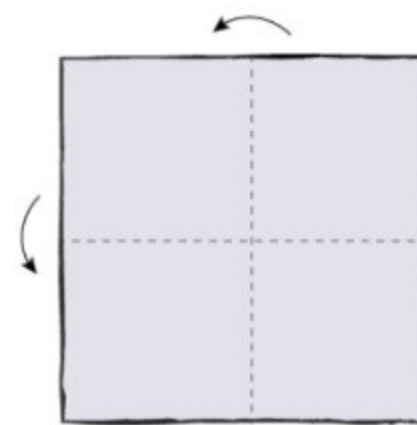
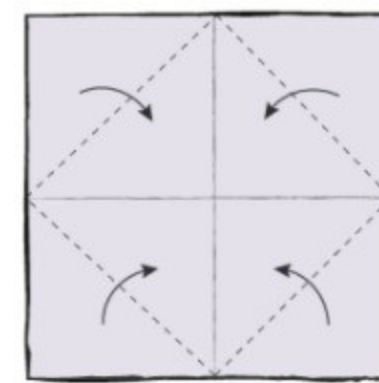


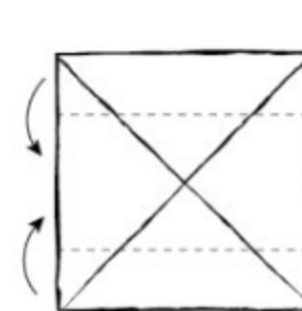
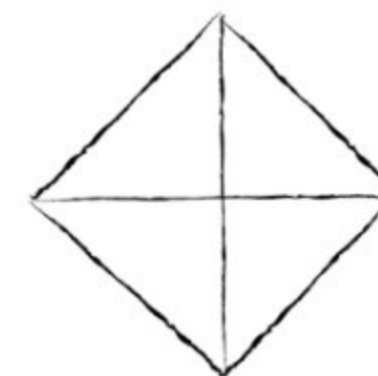
LA MAISON  
LA BOÎTE



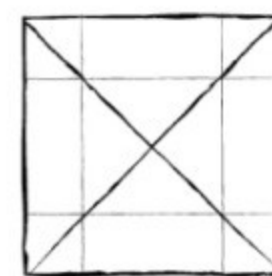
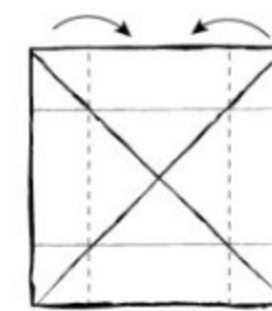
- marquer les plis -



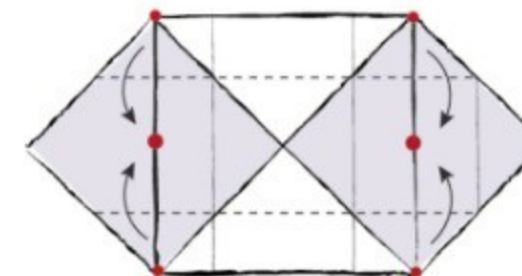
- plier vers l'intérieur -



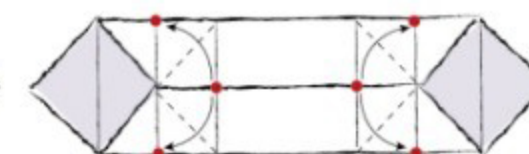
- marquer les plis puis déplier -



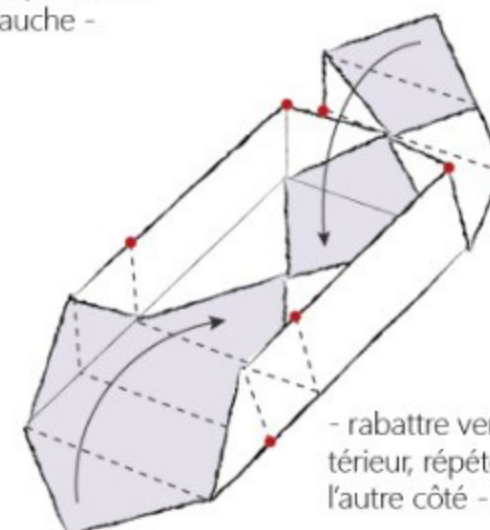
- déplier les parties de  
droite et gauche -



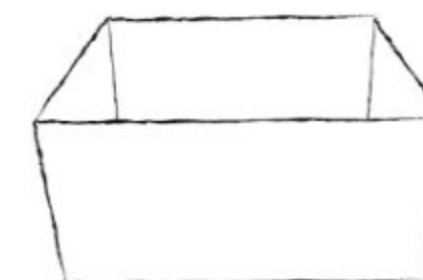
- plier les bandes -



- former les plis vers  
l'intérieur -



- rabattre vers l'in-  
térieur, répéter pour  
l'autre côté -

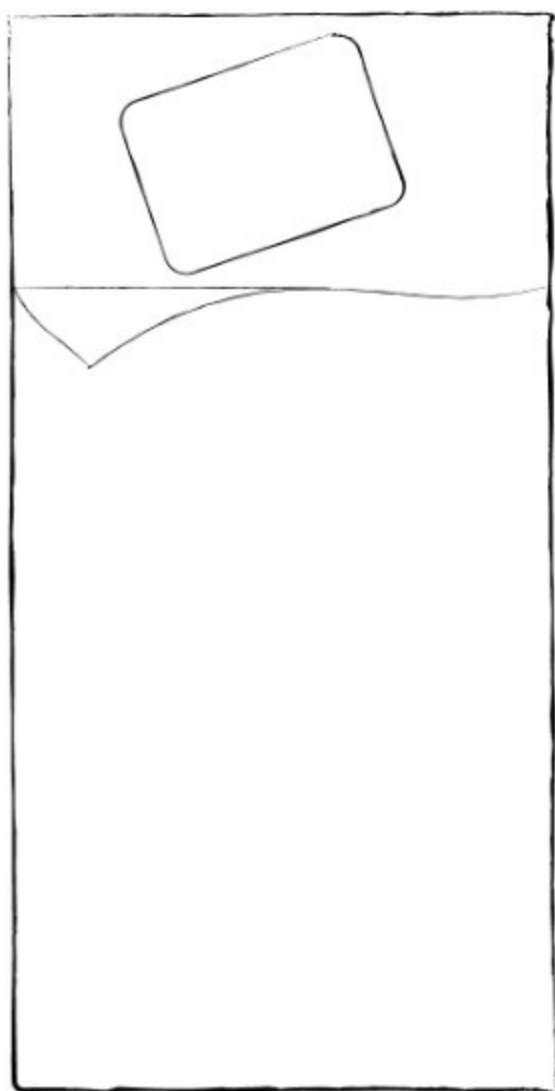


# LE PLAN DE MA CHAMBRE

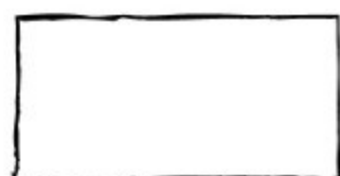
Représente ta chambre ou la chambre de tes rêves à l'aide des objets ci-dessous.

- 1) Choisis un support (feuille de papier ou morceau de carton) qui sera le sol de ta chambre.
- 2) Après avoir colorié les éléments ci-dessous, découpe-les et organise ta chambre comme tu le souhaites.
- 3) Amuse-toi et si tu le souhaites, invente de nouveaux objets !

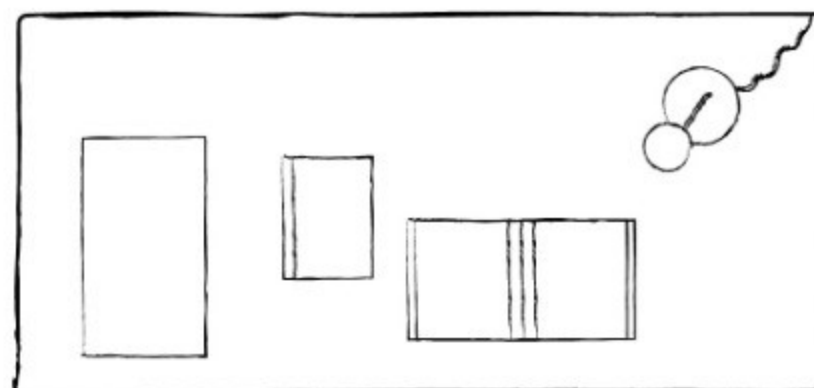
un lit



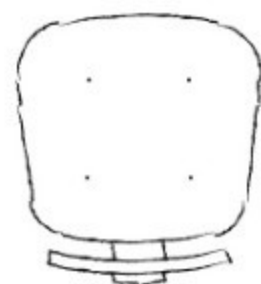
une table de chevet



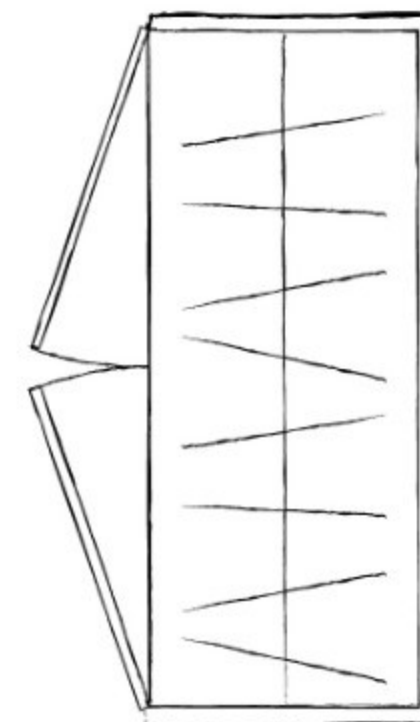
un bureau



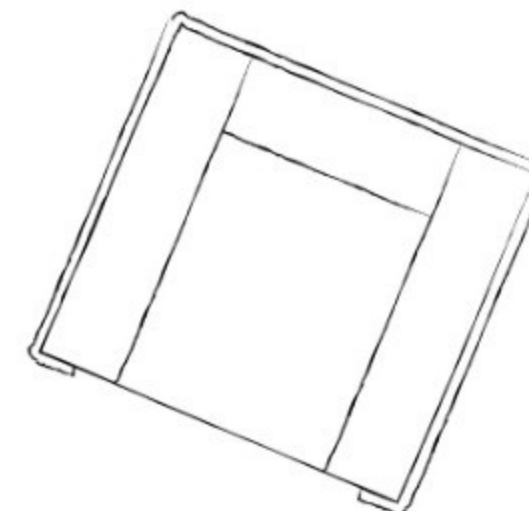
une chaise



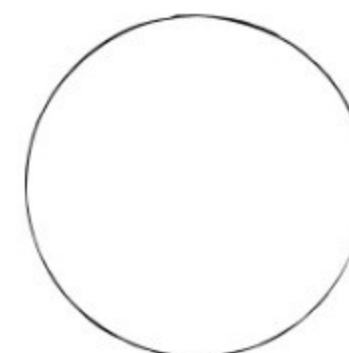
une penderie



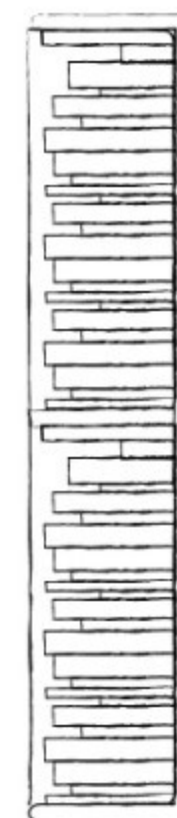
une bibliothèque



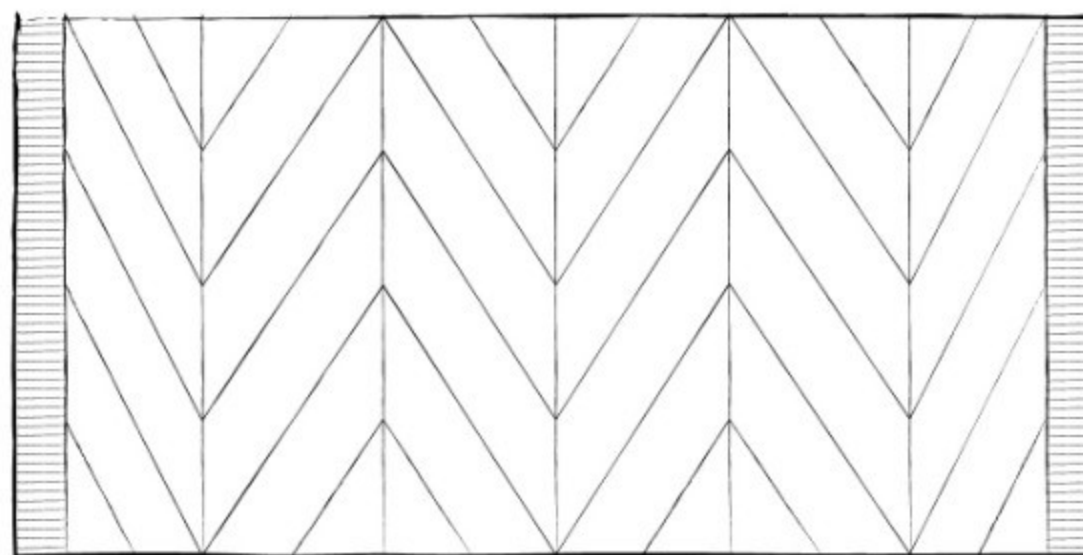
un fauteuil



une petite table



un tapis

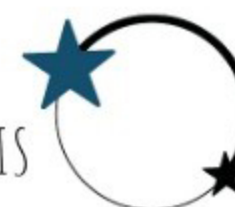


0m

1m

2m

ATELIER DES  
P'TITS ARCHIS



MARS 2020



# VOYAGE ARCHITECTURAL

## MAQUETTE DE L'OPÉRA DE SYDNEY

Pour fabriquer cette maquette tu as besoin de :

- 1 morceau de carton qui servira de socle
- 2 petites boîtes de médicaments ( ex doliprane)
- 1 paire de ciseaux
- de la colle
- des feutres ou crayons de couleur

PAYS : AUSTRALIE

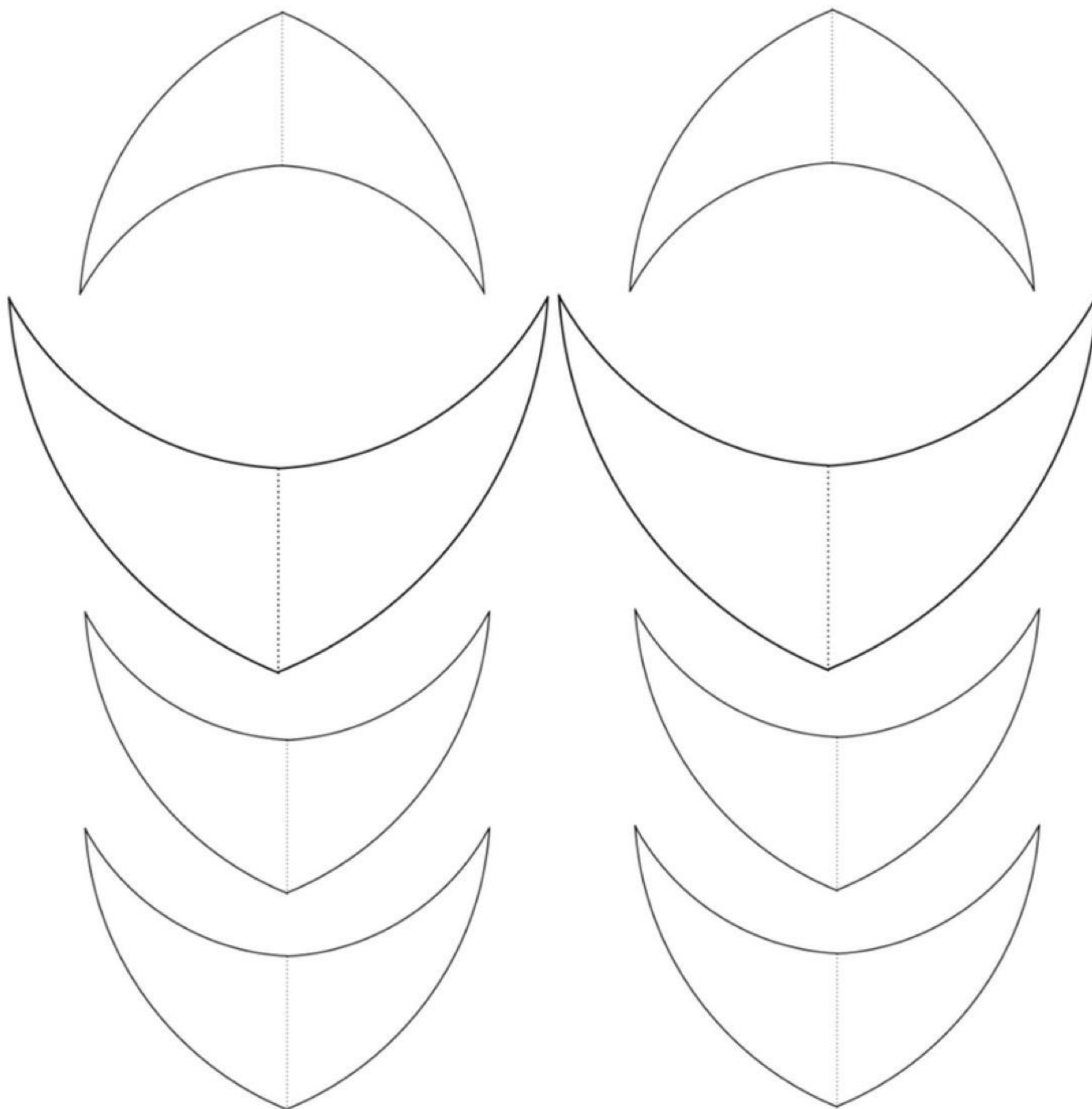
ARCHITECTE : JØRN UTZON

DATE DE CONSTRUCTION : 1959 - 1973



— A DÉCOUPER  
..... A PLIER

Après avoir décoré les deux petites boîtes, découpe les voiles ci-dessous et colle les pointes de celles-ci sur les boîtes en respectant l'orientation ci-dessous. N'oublie pas de faire la mer autour de l'opéra sur ton socle .



# ARCHITECTES FRANÇAIS

Retrouve les noms des 12 architectes français qui se cachent dans la grille ci-dessous. Les mots sont cachés horizontalement ou verticalement



G	A	I	L	H	O	U	S	T	E	T	S	F	M	S
L	Y	L	D	D	H	Q	L	P	K	A	E	G	G	B
A	B	W	P	A	R	B	C	R	I	Q	M	N	A	V
R	B	Q	N	B	L	B	K	O	C	A	I	O	R	O
P	I	E	D	C	Q	R	P	U	H	B	B	U	N	B
G	I	T	J	I	A	C	O	V	E	J	C	V	I	O
S	U	T	I	S	G	B	R	É	M	P	O	E	E	U
O	T	P	E	R	R	E	T	H	E	E	R	L	R	C
G	U	I	M	A	R	D	Z	I	T	R	B	Y	H	H
V	C	L	C	M	A	F	A	W	O	R	U	I	X	A
A	P	A	R	E	N	T	M	D	V	A	S	Z	N	I
Q	X	N	W	G	R	U	P	P	K	U	I	O	Y	N
X	B	H	S	U	N	T	A	F	A	L	E	T	C	V
V	P	M	C	C	D	C	R	T	X	T	R	O	Q	T
M	I	H	B	T	A	T	C	R	R	R	Y	D	U	N

Paul **CHEMETOV** ( 1928 - )

Hector **GUIMARD** ( 1867 - 1942 )

Jean **NOUVEL** ( 1945 - )

Patrick **BOUCHAIN** ( 1945 - )

Le **CORBUSIER** ( 1887 - 1965 )

Renée **GAILHOUSTET** ( 1929 - )

Charles **GARNIER** ( 1825 - 1898 )

Claude **PARENT** ( 1923 - 2016 )

Auguste **PERRET** ( 1874 - 1954 )

Dominique **PERRAULT** ( 1953 - )

Christant de **PORTZAMPARC** ( 1944 - )

Jean **PROUVÉ** ( 1901 - 1984 )

# MA CHAMBRE VUE DE HAUT

Voici une chambre vue de haut ... vide ! À toi de la remplir. Pour cela, dessine les éléments de ton choix. Où est la fenêtre ? Où est le lit ? Y a-t-il un bureau ? Y a-t-il des jouets ? De quelle matière est fait le sol ? (parquet, moquette ....). De quelles couleurs sont les murs ? Comment est-elle décorée ?

**À toi de choisir, d'imaginer ou reproduire ta propre chambre !**

Sers-toi de ces quelques lignes pour apporter des précisions à l'aménagement de ta chambre.

This image shows a vertical rectangular page filled with evenly spaced horizontal grey lines, resembling notebook paper or a template for handwriting practice. The lines are thin and extend across the width of the page from left to right. There are no margins, text, or other markings present.ATELIER DES  
P'TITS ARCHIS

MARS 2020