

D'ARCHITECTURES

OLA

D O S S I E R

L'EXPORT, QUELLE AVENTURE!

**QUEL PROGRAMME
POUR L'ARCHITECTURE ?
LES CANDIDATS RÉPONDENT**

**SÉLESTAT
L'EFFET LANG**

**CONCOURS
PYLÔNES EDF
UNE ÉTINGELLE D'INNOVATION**

**BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
DE FRANCE
ENTRÉE EN MATIÈRE**



**EUGÈNE ET TARDITS
DEUX MODERNES À TOURS**

N° 54 - AVRIL 1995 - 44 F. 15 \$ 50 CAN - 321FB

M 1339 - 54 - 44,00 F





DIX ANS DE RODAGE

Avant de s'intéresser à l'Asie, Dubus et Richez ont frappé à la porte des Anglais.

Dès le début de leur association, il y a dix ans, ils y ont pensé. L'export est bien intégré dans leur démarche. Ils y consacrent 10 % de leur chiffre d'affaires. Dubus et Richez n'ont pas hésité à franchir la Manche pour trouver des partenaires. Le bureau d'études *Cameron, Taylor & Bedford* a fait l'affaire. Car leur première expérience, ils l'ont faite avec des investisseurs anglais qui s'intéressaient beaucoup à la sortie de l'Eurotunnel, côté français. L'aménagement de Berck-Plage a fait miroiter beaucoup de perspectives à l'agence, mais les études n'ont pas eu de suite, les velléités de développement ayant été tuées par la crise. Puis Dubus et Richez ont eu leur période Europe de l'Est. Mais ni le quartier de Varsovie ni les projets industriels à Kiev n'ont débouché. Puis ils regardent vers l'Asie. C'est le déclic. Ils remportent le concours

pour la scénographie du pavillon français de l'expo internationale de Taejong en Corée, puis celui de l'ambassade de France à Singapour, petit projet. Aspirant à d'autres échelles, Dubus et Richez ne quittent pas des yeux la petite République de Singapour, où 100 000 m² de logements sociaux sont lancés chaque

trimestre. Ces programmes font l'objet de concours conception-construction ; ils sont sur la piste avec CBC. « Nous misons sur une démarche de qualité », annoncent-ils. Mais, leur autre filière, c'est l'Association France Export Plus, fondée par Edith Cresson, qui étudie des projets dans différents pays. Eux, c'est la Chine qui les intéresse. Dans leur carton, ils ont un projet de 126 000 m², le *Zhong Kai Building*, à développer le long d'une grande artère de Pékin, juste en face du *Mac Donald's* de la capitale chinoise. Affaire non conclue

mais à suivre de près. « Nous préférons dépenser de l'argent pour aller voir ce qui se passe à Pékin plutôt que de faire un concours de plus. » F. R. ■



Le Zhong Kai Building à Pékin.